

Curso de Acordeón Vallenato

Arpegio muy usado

Hilera			Fuelle	Veces
Afuera	Medio	Adent.		
○	○	3	C	1
○	○	6	C	1
○	○	5	C	1
○	○	4	C	1
○	○	3	A	1
○	○	4	A	1
○	○	3	A	1
○	○	6	A	1
○	○	5	A	1
○	○	4	A	1
○	○	3	C	1
○	○	4	C	1

Rutina paseo lento

Hilera			Fuelle	Veces
Afuera	Medio	Adent.		
○	3	○	C	1
○	6	○	C	1
○	5	○	C	1
○	4	○	C	1
○	3	○	A	1
○	4	○	A	1
○	3	○	A	1
○	6	○	A	1
○	5	○	A	1
○	4	○	A	1
○	3	○	C	1
○	4	○	C	1

Rutina paseo lento

Hilera			Fuelle	Veces
Afuera	Medio	Adent.		
2	○	○	C	1
5	○	○	C	1
4	○	○	C	1
3	○	○	C	1
2	○	○	A	1
3	○	○	A	1
2	○	○	A	1
5	○	○	A	1
4	○	○	A	1
3	○	○	A	1
2	○	○	C	1
3	○	○	C	1

Rutina paseo lento

Esta rutina sirve para usarla en los intermedios o finales de paseos lentos. Vale la pena mencionar que se usa, más que todo, en los remates o parte final de cualquier paseo lento.

Es muy usual que se interprete en la hilera de adentro o la del medio. Resulta poco frecuente su uso en la hilera de afuera, pero sigue siendo válido usarla allí también.

Normalmente se toca dos veces seguidas, pero algunos intérpretes la tocan hasta seis veces.

Tema: Rutina paseo lento

Página: 1

Compositor: Ejercicio práctico

Sofmet – Dinatar - Rianvar

Ricardo Antonio Vargas Morato – Rutina paseo lento

X1